**ملخص الدرس**

 تعود بداية السينما إلى عام 1895 بفرنسا, نتيجة الجمع بين مخترعات ثلاث ممثلة في الفانوس السحري والتصوير الفوتوغرافي إضافة إلى اللغة البصرية. فالاكتشاف الذي سجله الأخوان لوميار بإختراعهما جهازا يمكن عرض الصور المتحركة على الشاشة في 13 فيفري 1895م كان لافتا, وتم إجراء أوّل عرض عام لما بات يعرف باسم السينماتوغراف الذي شاهده الجمهور في 28 ديسمبر من نفس العام بباريس. من هنا أصبحت السينما واقعا ملموسا حيث بدأت في التطور شيئا فشيئا إلى أن وصلت إلى ما عليه اليوم, حيث أضحت فنا وإبداعا ووسيلة إعلامية مؤثرة تلقب باسم القوة الناعمة.